**Tematika 17. mezinárodního sjezdu slavistů v Paříži v r. 2023**

Na 17. mezinárodním sjezdu slavistů v Paříži v roce 2023 se předpokládají čtyři sekce:

1. Jazyk.
2. Literatura, kultura, folklor.
3. Otázky historie a teorie slavistiky.
4. Speciální témata sjezdu.

**JAZYK.**

* 1. **Historicko-srovnávací a areálový výzkum slovanských jazyků.**
		1. Původ praslovanského jazyka.
			1. Otázka vzájemného působení praslovanského a prabaltského jazyka.
			2. Praslovanský jazyk a jeho dialekty.
		2. Slovanská glotogeneze.
			1. Vliv neslovanských jazyků a jazykových skupin na vývoj slovanských jazyků (slovansko-germánské, slovansko-italické, slovansko-keltské, slovansko-íránské, slovansko-turkické, slovansko-balkánské, slovansko-baltské a slovansko-ugrofinské jazykové vztahy v minulosti).
		3. Etymologie.
	2. **Dějiny slovanských jazyků.**
		1. Vývoj slovanských jazyků v podmínkách jazykového kontaktu.
		2. Historická mluvnice slovanských jazyků.
		3. Historická sémantika a lexikologie slovanských jazyků.
		4. Vliv staroslověnského a církevněslovanského jazyka na vytváření spisovných slovanských jazyků.
		5. Vzájemné vztahy národních spisovných jazyků a lidových nářečí v různých historických obdobích.
	3. **Dialektologie slovanských jazyků.**
		1. Slovanská lingvistická geografie a areálový výzkum.
		2. Současný stav slovanských dialektů.
		3. Historický vývoj slovanských dialektů.
		4. Nářeční lexikografie a lexikologie.
		5. Městská mluva.
		6. Interference nářečních systémů.
		7. Nářeční informační zdroje.
	4. **Onomastika.**
		1. Onomastická etymologie.
		2. Onomastická lexikografie.
		3. Mapování slovanského onomastického prostoru.
		4. Onomastická kontaktologie.
		5. Historická sémantika proprií.
		6. Terminologické problémy v onomastice.
	5. **Gramatika, sémantika a pragmatika současných slovanských spisovných jazyků.**
		1. Foneticko-fonologická a prozodická charakteristika slovanských jazyků.
		2. Akcentologie slovanských jazyků.
		3. Flexe ve slovanských jazycích: morfologie, struktura paradigmat, prostředky a způsoby vyjádření gramatických kategorií.
		4. Slovotvorba slovanských jazyků: morfologie a sémantika.
		5. Gramatická sémantika slovanských jazyků. Slovanská aspektologie.
		6. Formální a funkční syntax slovanských jazyků. Slovanské jazyky a konstrukční gramatika.
		7. Výzkum pragmatiky ve slovanských jazycích.
		8. Diskurzivní analýza textu.
		9. Teoretické a metodologické aspekty zkoumání gramatiky slovanských jazyků.
		10. Typologický a konfrontační výzkum gramatiky slovanských jazyků.
	6. **Lexikologie, sémantika a stylistika současných slovanských jazyků.**
		1. Slovní zásoba slovanských jazyků a systémové vztahy v lexiku.
		2. Lexikografie slovanských jazyků. On-line slovníky slovanských jazyků.
		3. Frazeologie slovanských jazyků.
		4. Lingvistická a funkční stylistika slovanských jazyků.
		5. Teoretické a metodologické aspekty lexikálních, sémantických a stylistických výzkumů slovanských jazyků.
		6. Slovanská terminologie a terminografie.
		7. Typologické a konfrontační zkoumání lexikologie, sémantiky a stylistiky současných slovanských jazyků.
	7. **Interdisciplinární zkoumání slovanských jazyků.**
		1. Sociolingvistika (komunikační situace, jazykové chování ve slovanském světě).
		2. Jazyková politika.
			1. Národní (slovanské) programy jazykové politiky.
			2. Jazyková politika a vzdělávací politika Evropské unie a studium slovanských jazyků jako cizích jazyků.
			3. Mnohojazyčnost.
			4. Minoritní slovanské jazyky.
		3. Psycholingvistika a neurolingvistika.
		4. Lingvokulturologie.
		5. Etnolingvistika.
		6. Počítačová lingvistika.
		7. Korpusová lingvistika.
		8. Internetové zdroje slovanských jazyků.
	8. **Standardizace a norma ve slovanských jazycích.**
		1. Problémy normování slovanských jazyků.
		2. Otázky pravopisu a grafematiky.
		3. Vývoj norem spisovného jazyka.
		4. Internetová komunikace a problémy současné normy ve slovanských jazycích.
1. **LITERATURA, KULTURA, FOLKLOR.**
	1. **Interdisciplinární zkoumání slovanských literatur.**
		1. Textologickézkoumání slovanských literatur.
		2. Digitální technologie ve slovanské literární vědě.
		3. Interakce slovanských a neslovanských literatur.
		4. Slovanské jazyky ve věku informačních technologií.
		5. Slovanské literatury a kultury v konfrontační, meziliterární a interkulturní perspektivě.
	2. **Vývoj slovanského písemnictví.**
		1. Slovanské písemnictví v různých etapách svého vývoje.
		2. Cyrilometodějské písemnictví a jeho recepce ve slovanských literaturách.
		3. Nová vydání památek slovanského písemnictví.
	3. **Slovanské literatury a středověk.**
		1. Poetika středověké literatury.
		2. Žánry středověké literatury.
		3. Vzájemné vztahy slovanských literatur a kultur ve středověku.
		4. Vzájemné vztahy slovanského, byzantského a západoevropského písemnictví do počátku novověku.
	4. **Historie slovanských literatur.**
		1. Vývoj stylistických systémů ve slovanských literaturách.
		2. Žánry ve slovanských literaturách.
		3. Teorie, historie verše a srovnávací slovanská metrika.
		4. Literární tradice a slovanské literatury dnes.
		5. Vzájemné vztahy a kontakty slovanských literatur a kultur.
		6. Teoretické aspekty zkoumání současných slovanských literatur.
	5. **Překlady slovanských literature jako kulturní transfer.**
		1. Překlady mezi slovanskými a mezi slovanskými a neslovanskými jazyky.
		2. Lingvistické aspekty překladu.
		3. Překlady děl antické, byzantské, židovsko-křesťanské, židovské a islámské tradice ve slovanských literaturách.
		4. Překlad jako součást filozofického, náboženského a politického myšlení Slovanů.
	6. **Literární historie, literární kritika a publicistika.**
		1. Periodika ve slovanských literaturách a kulturách: zprostředkovatel, ukazatel změn v poetice, stylu a žánrech.
		2. Dekanonizace a rekonstrukce (národní) literární historie.
		3. Publicistika a masmédia: otázky kulturní a literární identity.
		4. Slovanská literární kritika a její hodnotový systém.
	7. **Slovanské literatury – náboženství – filozofie – politika – kultura.**
		1. Filozofické, náboženské a politické myšlení Slovanů.
		2. Dědictví antické, byzantské a židovsko-křesťanské tradice ve slovanských literaturách a kulturách.
		3. Dialog Východ – Západ ve slovanských literaturách a kulturách.
		4. Vzájemné prolínání slovanských literatur a kultur.
	8. **Slovanské literatury a kulturní dědictví ve 21. století.**
		1. Evropeizace/globalizace a slovanské literatury.
		2. Literární a kulturní „utopie“ – panslavismus v dnešní době.
		3. Slavistika a problémy (post)kolonialismu v současném světě.
		4. Problémy uprchlictví/vyhnanství/(e)migrace ve slovanských literaturách a kulturách.
		5. My a ti druzí (v antropologickém a sociálním aspektu) ve slovanských literaturách a kulturách.
		6. Genderové otázky ve slovanských literaturách a kulturách.
		7. Evropská literární a kulturní paradigmata a slovanské literatury a kultury.
		8. Literatura slovanských diaspor.
	9. **Slovanský folklor, folkloristika a mytologie ve světovém kontextu.**
		1. Slovanský folklor a jiné etnokulturní tradice: paralely a interakce.
		2. Sběratelé lidové slovesnosti a badatelé v oblasti folkloru, kteří přispěli k rozvoji slavistiky.
		3. Mytologické základy slovanského folkloru.
		4. Slovo a obřad.
		5. Společné a regionální ve folkloru.
		6. Textologie a problémy při vydávání děl lidové slovesnosti.
		7. Folklor a literatura.
		8. Současný folklor a jeho žánry. Postfolklor.
		9. Folklor jako faktor etnické sebeidentifikace v jiném etnické prostředí.
2. **OTÁZKY HISTORIE A TEORIE SLAVISTIKY.**
	1. **Historie slavistiky.**
		1. Slavistické školy a jejich přínos lingvistice, literární vědě a folkloru.
		2. Slavistika z pohledu historie vzdělávání a pedagogických myšlenek.
		3. Slavistika ve 20. století: směry, rozpory, konflikty, spory a dědictví.
		4. Dědictví významných slavistů.
		5. Historiografie slavistiky v různých národních tradicích.
		6. Rozvoj slavistické bibliografie.
	2. **Teorie a metodologie slavistiky.**
		1. Tradice a inovace v metodologii slavistiky.
		2. Slavistika a nová vědecká paradigmata v humanitních vědách.
		3. Slavistika a zkoumání kultury.
		4. Slavistika a interdisciplinarita.
	3. **Perspektivy slavistiky.**
		1. Směry vývoje slavistiky v 21. století.
		2. Slavistika a globalizační procesy.
		3. Slovanský svět za hranicemi Evropy.
	4. **Teoreticko-metodologické aspekty studia a vyučování slovanských jazyků, literatur a kultur.**
		1. Problémy a perspektivy vyučováníslovanských jazyků, literatur a kultur.
		2. Směry současného výzkumu v oblasti vyučování slovanských jazyků, literatur a kultur.
3. **SPECIÁLNÍ TÉMATA SJEZDU.**
4. Slavistika v neslovanských zemích.
5. Neslavisté ve slavistice.